

प्राचीन मिस्र के इतिहास के अध्ययन के मुख्य स्रोतों को निम्नलिखित श्रेणियों में बाँटा जा सकता है:

### I. पुरातात्विक (Archaeological) स्रोत

ये भौतिक अवशेष हैं जो मिस्र की सभ्यता को सीधे दर्शाते हैं:

\* स्मारक और संरचनाएँ (Monuments and Structures):

\* पिरामिड (Pyramids): गीज़ा के पिरामिड, सक्कारा का स्टेप पिरामिड—ये मिस्र की इंजीनियरिंग, धर्म और फिरौन की शक्ति को दर्शाते हैं।

\* मंदिर (Temples): कार्नाक, लक्सर, अबू सिम्बल जैसे विशाल मंदिर—ये धार्मिक मान्यताओं, अनुष्ठानों और शासकों के कार्यों की जानकारी देते हैं।

\* मकबरे (Tombs): 'किंग्स ऑफ वैली' (राजाओं की घाटी) और अन्य मकबरे, जैसे तूतनखामुन का मकबरा—ये अंतिम संस्कार की प्रथाओं, कला और दैनिक जीवन की वस्तुओं से भरे होते हैं।

\* मूर्तियाँ और कलाकृतियाँ (Statues and Artifacts):

\* फिरौन, देवताओं और सामान्य लोगों की मूर्तियाँ।

\* दैनिक उपयोग की वस्तुएँ (बर्तन, औजार, फर्नीचर, गहने) जो उनके जीवनशैली को बताती हैं।

\* ममी और शारीरिक अवशेष (Mummies and Physical Remains):

\* ममीकृत शव (Mummies) और उनके ताबूत—ये ममीकरण की प्रक्रिया, चिकित्सा ज्ञान और आनुवंशिक जानकारी प्रदान करते हैं।

\* शिलालेख और भित्तिचित्र (Inscriptions and Wall Paintings):

\* मंदिरों और मकबरों की दीवारों पर खुदे हुए चित्र और लिपि (हाइरोग्लिफ़िक्स)।

## II. साहित्यिक (Written/Textual) स्रोत

ये लिखित अभिलेख हैं जो सीधे मिस्रवासियों द्वारा लिखे गए थे:

\* हाइरोग्लिफ़िक अभिलेख (Hieroglyphic Records):

\* पैपाइरस रोल (Papyri Scrolls): धार्मिक ग्रंथ (जैसे मृतकों की पुस्तक/Book of the Dead), साहित्यिक रचनाएँ, प्रशासनिक रिकॉर्ड, चिकित्सा पाठ और कानूनी दस्तावेज।

\* शाही इतिहास (Royal Annals): जैसे पैलेर्मो स्टोन (Palermo Stone), जिसमें शुरुआती फ़िरौन के शासनकाल की महत्वपूर्ण घटनाएँ दर्ज हैं।

\* राज-सूचियाँ (King Lists): जैसे ट्यूरिन किंग लिस्ट (Turin King List) और मंदिरों में मिली सूचियाँ, जो राजवंशों के क्रम को समझने में सहायक हैं।

\* रोज़ेटा स्टोन (Rosetta Stone):

\* यह सबसे महत्वपूर्ण लिखित स्रोत है। इस पर एक ही पाठ को तीन लिपियों में लिखा गया है: हाइरोग्लिफ़िक, डेमोटिक (मिस्र की एक अन्य लिपि) और प्राचीन यूनानी। इसने मिस्र की हाइरोग्लिफ़िक लिपि को समझने (डिकोड करने) में मदद की।

## III. विदेशी विवरण (Foreign Accounts)

मिस्र से बाहर के लेखकों द्वारा मिस्र के बारे में लिखे गए ग्रंथ:

\* यूनानी इतिहासकार (Greek Historians):

\* हेरोडोटस (Herodotus): जिसे "इतिहास का जनक" कहा जाता है, उसने मिस्र की यात्रा की और अपनी पुस्तक 'हिस्ट्रीज' (Histories) में मिस्र के भूगोल, रीति-रिवाजों और इतिहास का विस्तृत वर्णन किया।

\* मनेथो (Manetho): मिस्र के एक पुजारी जिसने यूनानी भाषा में 'एजिप्टियाका' (Aegyptiaca) नामक ग्रंथ लिखा। उसने ही मिस्र के इतिहास को 30 राजवंशों (Dynasties) में विभाजित किया, जिसे आज भी उपयोग किया जाता है।

इन तीनों प्रकार के स्रोतों के सम्मिलित अध्ययन से ही प्राचीन मिस्र की सभ्यता, धर्म, राजनीति और समाज की व्यापक जानकारी प्राप्त होती है।